



Rapport d'activité

Centre Paris Anim'
Château-Landon

Saison 2023-24

Sommaire

Introduction

1. Le centre Paris Anim' Château-Landon
2. L'équipe du CPA Château-Landon
3. Les usagers
4. Les activités
5. Le projet social
6. Le Point Information Jeunesse
7. La WEBTV
8. Dispositif d'accompagnement MUAUVI
9. Les locations de salles
10. Les partenaires

Conclusion



Introduction

Avant d'évoquer l'actualité du Centre Paris Anim' Château Landon de la saison 2023-2024, nous nous devons de rendre hommage à notre directeur Eric Fusberg qui nous a tragiquement quitté le 26 mai 2024. Il a apporté un souffle nouveau sur la structure à son arrivée en automne 2020 et, en concertation avec l'équipe, est à l'origine de grands projets tels que le plateau de WebTV.

Son investissement sur la structure et le quartier est une source d'inspiration pour l'équipe administrative et pédagogique.

L'actualité du Centre Paris Anim' Château Landon a encore une fois été bien chargée cette saison 2023-2024. La fermeture du centre pour travaux étant devenue une réalité. Un temps annoncée en milieu de saison, celle-ci a été décidée pour juillet. Cette situation a entraîné de nombreuses interrogations chez nos animateurs, techniciens, nos usagers et partenaires, quant à la continuité du service public pour les années futures.

Malgré tout, le centre a accentué les liens forts avec les acteurs du quartier avec qui nous avons des projets communs.

L'équipe s'est renforcée de l'arrivée d'un nouveau collègue au poste d'animateur d'accueil, Abdoulaye, qui permet à l'équipe une plus grande flexibilité pour recevoir nos publics. Son arrivée n'est pas anodine. Issu du public de nos activités insertion jeunesse et habitant du quartier, Abdoulaye permet à la structure de renforcer le lien avec la jeunesse du quartier. Lien, qui par le passé a été difficile à maintenir.

1. Le centre Paris Anim' Château Landon

Le centre Château-Landon est situé à proximité de la Gare du Nord et de la Gare de l'Est où transitent chaque jour des centaines de milliers de personnes. Limitrophe des 9^e, 18^e et 19^e arrondissements, sa fréquentation est constituée aujourd'hui de plus de 57% d'habitants du 10^e arrondissement. Le centre est implanté dans un quartier multiculturel en profonde mutation.

Il est le premier établissement de ce type construit dans l'arrondissement (inauguré en 1966). Il fut un des premiers "mille club Parisien". Il a la particularité d'être intégré dans un ensemble d'équipements comprenant une piscine à la même adresse, qui est la première piscine couverte de Paris (inaugurée en 1882) et d'un gymnase sur le trottoir d'en face. Il a fait l'objet d'une restructuration en 1992 et un aménagement des mises aux normes des accès en 2014. Cependant, le CPA n'est toujours pas accessible aux personnes à mobilité réduite (le centre est sur 5 étages sans ascenseur).

Le Centre jouxte de nombreux établissements scolaires du premier et du second degré : Lycée Colbert, Ecole primaire et maternelle Aqueduc, Ecole primaire et maternelle Louis Blanc, Ecole privée Saint Laurent, Ecole primaire rue La Fayette etc. Depuis janvier 2018, le centre bénéficie d'un agrément Centre social ainsi que de la labellisation Point Information Jeunesse et a développé des actions en ce sens.

Equipements

Pour proposer ses activités régulières le centre dispose de 9 salles d'activités et de répétitions sur une superficie de 650m² :

	Salles	Superficies
Sous-sol	Studio Enregistrement une batterie, un piano, amplis guitare et basse	15m ²
	Local de stockage / Local TGBT	
RDC	Hall d'accueil : Banque d'accueil	50m ²
	Espace PIJ	
	Espace d'attente	
1 ^{er} étage	Salle Informatique (réunion-atelier langues / 20 personnes)	40m ²
	Plateau WEBTV (avec régie, 25m ² / salle 49 places)	70m ²
	Espace Bar - devenue cuisine en décembre 2019	
2 ^{ème} étage	Salle Rameau (musique / 19 personnes)	40m ²
	Salle de Musique (avec piano / 6 personnes)	15m ²
	Salle Loge (avec piano / 12 personnes)	25m ²
	Bureau et 1 espace de repos pour le personnel	30m ²
3 ^{ème} étage	L'Atelier (avec four poterie/ 12 personnes)	
	Petite Salle de danse D3 (12 personne)	40m ²

4 ^{ème} étage	Grande Salle de danse D4 (20 personnes)	40m ²
	Terrasse	

Superficie totale pour dispenser les activités	415m ²
--	-------------------

Il faut préciser que l'association dispose également de plusieurs créneaux importants dans les **gymnases Château Landon** (face au centre) ainsi que **Marie Paradis** (Gare de l'Est) et le **gymnase Julie Vlasto** (impasse Delessert) pour développer notamment ses activités sportives.

Périodes scolaires :

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
10h00 à 21h00	10h00 à 22h00	10h00 à 22h00	10h00 à 22h00	10h00 à 14h00 et 16h00 à 21h00	10h00 à 17h00	Fermé

Périodes vacances :

Toussaint	Décembre	Hiver	Printemps	Juillet	Août
9j - 10h - 20h	8j - 40h	10j 10h - 20h30	10j 10h - 20h30	10h00 à 17h00	Fermé

2. L'équipe du CPA Château Landon

Pour animer cette saison 2022-2023, 7 personnels administratifs dont :

- 1 Directeur : Eric Fusberg (35h) ;
- 1 directeur adjoint : Jérémie Szelag (35h) ;
- 1 chargée d'accueil relais communication : Lijana Kaziou (35h) ;
- 1 chargé d'accueil administratif : Stanislas Dense (35h) ;
- 1 chargé d'accueil (Arrivée en octobre 2023 en CDD de 10 mois) : Abdoulaye Doumbouya (15h hebdo / passé à 21h en juin 2024) ;
- 1 référente «Point Information Jeunesse et Accueil social» : Caroline MARCHAL (35h) ;
- 1 référente Projet Social : Myriam BOUZZOUNI (35h).

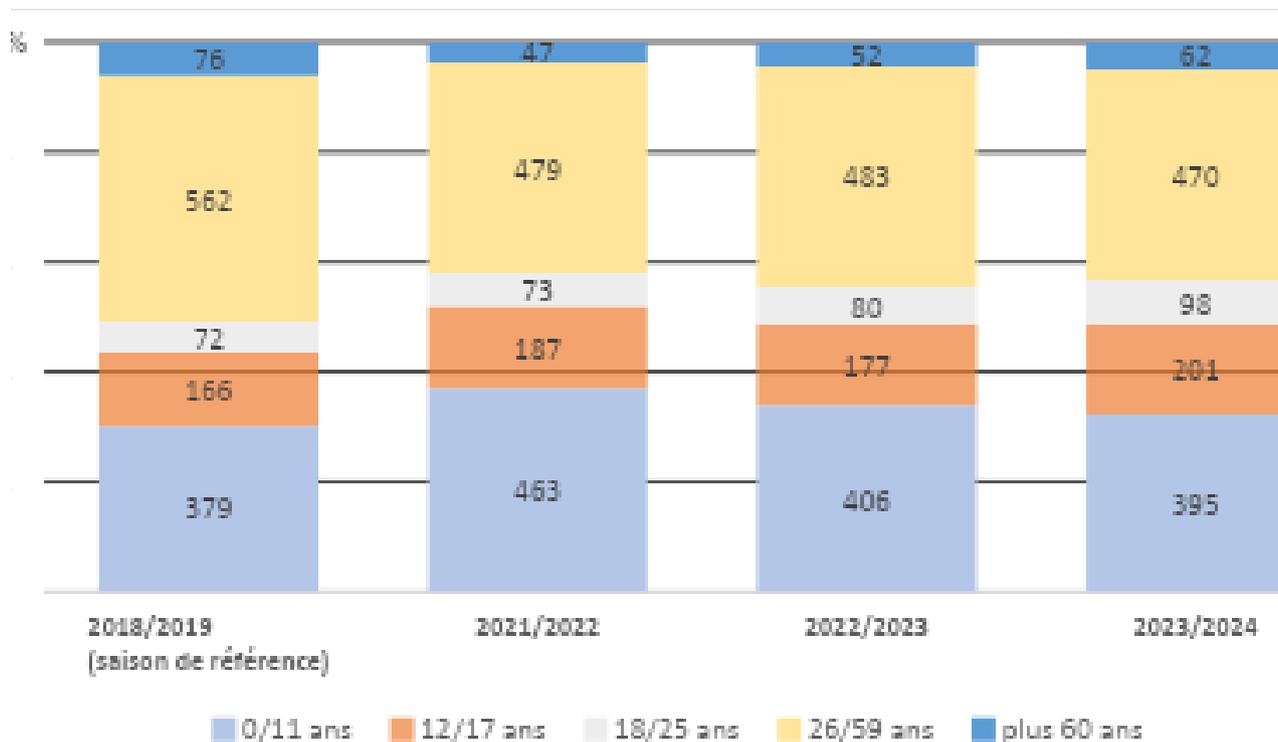
A noter : Le CPA a accueilli également une stagiaire BPJEPS (Mickaël Journet) et une service civique (Manon Barret) pour accompagner les projets du centre.

Pour animer les activités proposées à nos usagers, le CPA Château-Landon accueille 47 animateurs-techniciens salariés par le CRL10, dont 21 animateurs mis à disposition dans le cadre de conventions de prestation de service annuelle, par des associations, compagnies de danse, de théâtre, de musique dans le cadre de partenariats.

3. Les usagers

Répartition par tranche d'âge

	0/11 ans	12/17 ans	18/25 ans	26/59 ans	plus 60 ans	Total
2018/2019 (saison de référence)	379	166	72	562	76	1255
2021/2022	463	187	73	479	47	1249
2022/2023	406	177	80	483	52	1198
2023/2024	395	201	98	470	62	1226



Nous constatons une légère baisse chez les enfants et la tranche adulte. Ces tranches d'âge restent majoritaire (0/11 à 32% de fréquentation totale et celle de 26/59 ans à 38% de participation).

Près d'un quart des ateliers enfants est de la pratique instrumentale semi collective (maximum 3 personnes). Cette saison, certains de ces ateliers n'ont pu être renouvelés. Les ateliers danse ont aussi souffert d'une baisse de fréquentation.

La tranche ados a quelque peu augmentée du fait de la création de certaines activités comme l'atelier Labo vidéo ados qui exploite le matériel de la Web TV.

Cette tranche reste faible (16% de la fréquentation totale du centre Paris Anim' Château Landon) et se retrouve majoritairement dans le sport.

Les 16 et 17 ans sont en minorité. Il y a en effet, peu ou pas d'atelier spécifiques pour les 16/17 ans ou 15/17 ans.

Bien que très faible, le nombre de « séniors » (5% de fréquentation totale du centre) est en augmentation. Les ateliers pratiqués par cette tranche d'âge sont essentiellement gym, yoga, dessin et poterie.

Pour autant, la gymnastique continue d'être très peu fréquentée (entre 4 à 7 participations selon le créneau) malgré 6 ateliers divers proposés.

L'une des raisons de l'abandon de ces créneaux est la fin de l'attractif forfait gym.

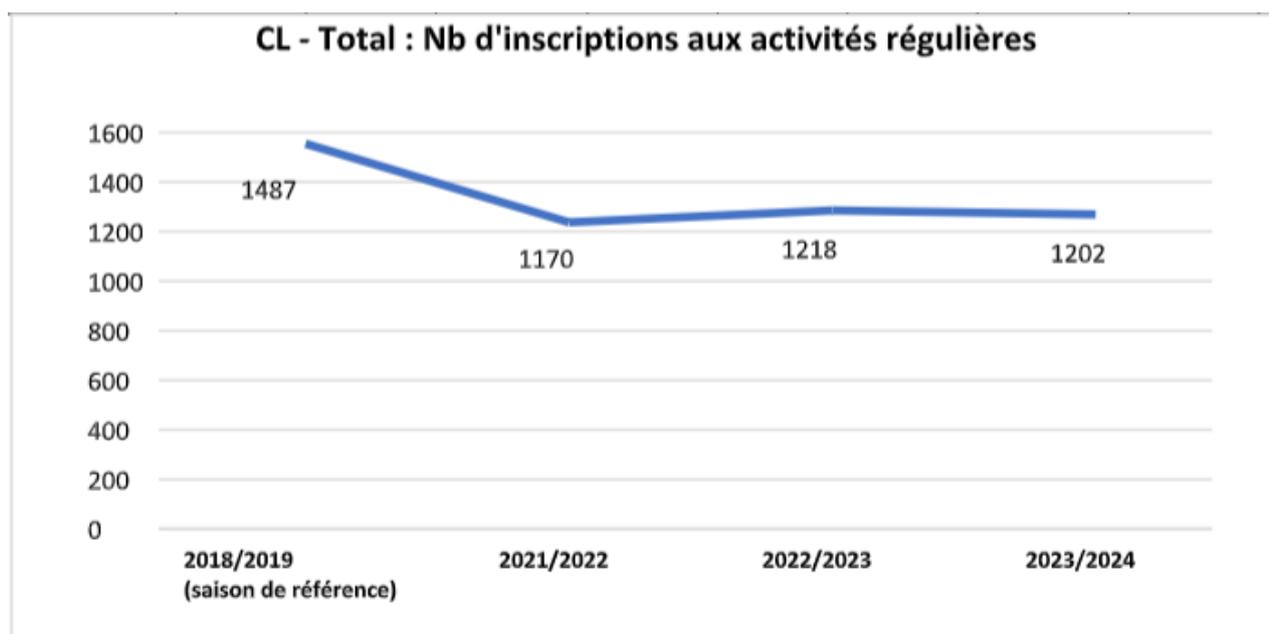
3. Les activités

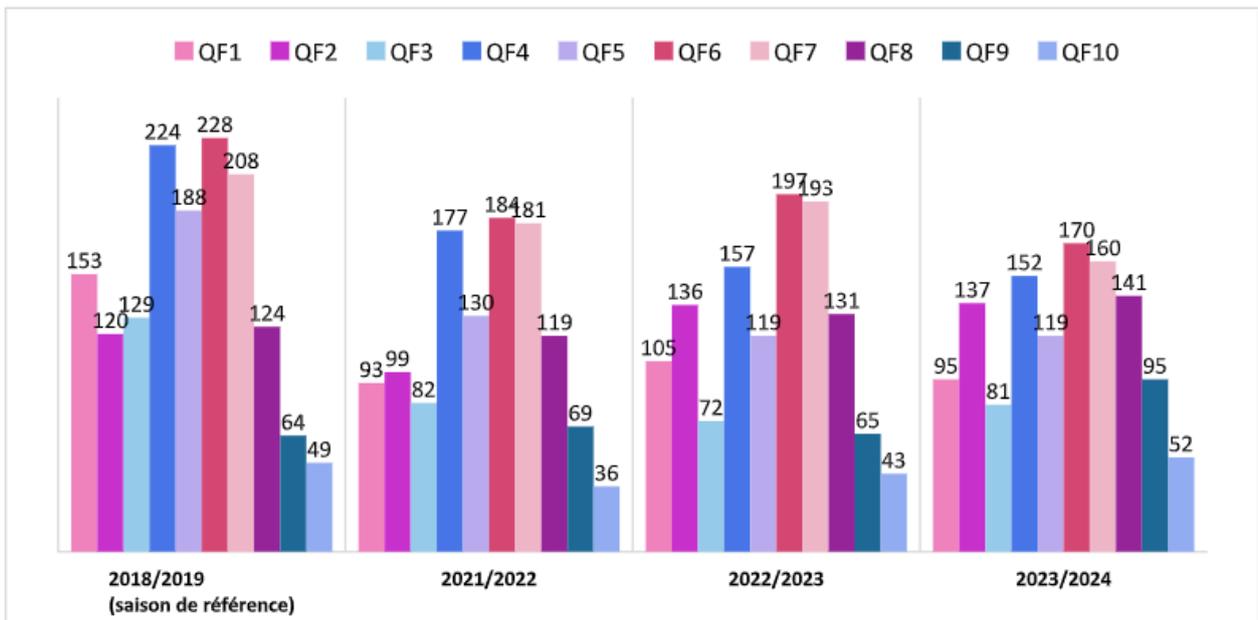
Activités régulières

A noter : à partir de 2020-2021 les fréquentations sont en réel et ne sont plus cumulées comme c'était le cas jusqu'en 2019-2020, dont même les désinscriptions comptaient.

Nombre d'inscriptions aux activités régulières

	QF1	QF2	QF3	QF4	QF5	QF6	QF7	QF8	QF9	QF10	Total
2018/2019 <small>(saison de référence)</small>	153	120	129	224	188	228	208	124	64	49	1487
2021/2022	93	99	82	177	130	184	181	119	69	36	1170
2022/2023	105	136	72	157	119	197	193	131	65	43	1218
2023/2024	95	137	81	152	119	170	160	141	95	52	1202





Le centre Paris Anim' Château-Landon représente 16% (1202) du nombre d'inscriptions du CRL10 (7581).

Cette saison, le CRL10 est à 98% du total d'inscriptions de 2018-19, notre saison de référence.

Le centre quant à lui, a enregistré 1202 participations, soit 81% de son nombre d'inscriptions effectuées en 2018-2019.

Nous observons une augmentation de 48 inscriptions entre 21-22 et 22-23 et une légère diminution de 16 inscriptions entre 22-23 et 23-24.

Concernant les tranches tarifaires :

Les QF majoritaire sont les QF 6 et 7. Les gros QF (8 à 10) sont en augmentation même si le QF 10 reste le moins représenté.

Nous notons une baisse notable du QF 3 sur ces dernières saison (-62% par rapport à la saison 18-19).

Le QF 2 reste toujours un QF assez fréquenté et surtout par les étudiant·es depuis 21-22, qui pratiquent principalement les sports collectifs, la boxe, le badminton, la poterie et la danse modern jazz.

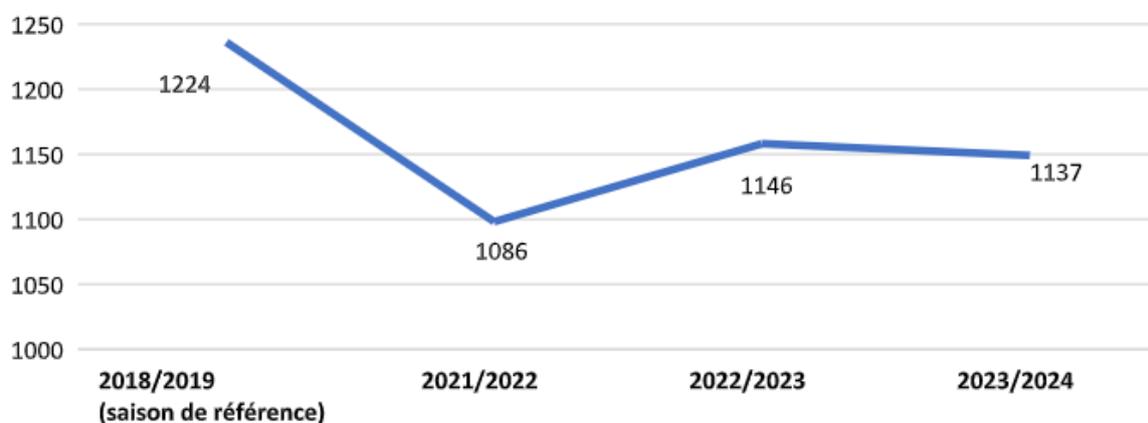
Activités régulières (dont stages adultes)

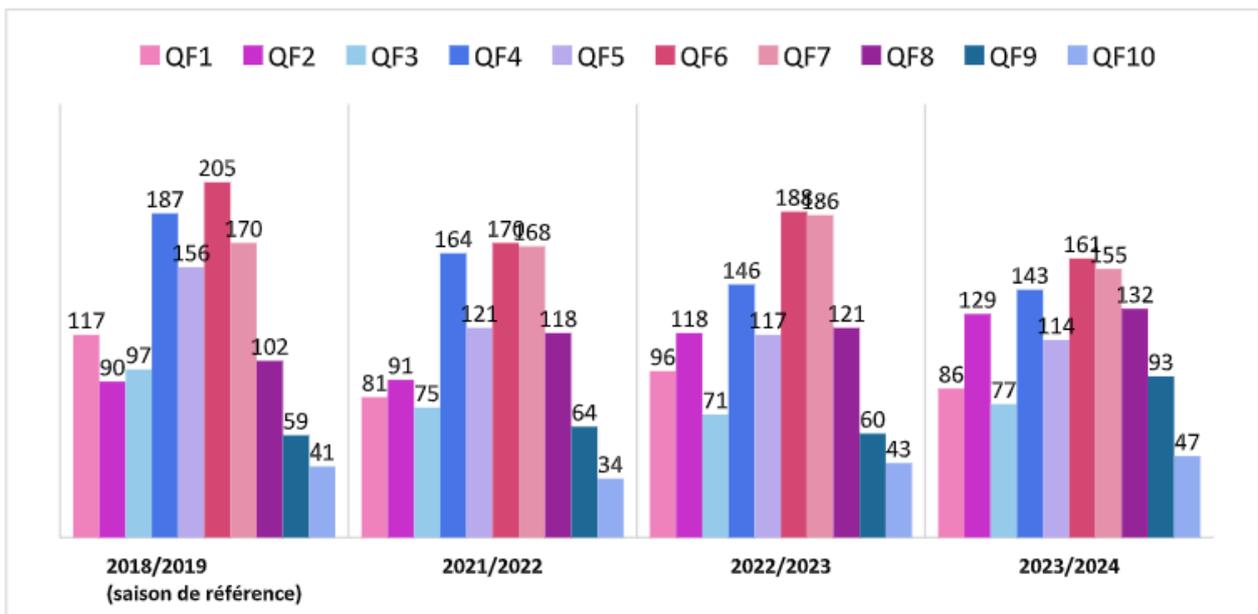
A noter : à partir de 2020-2021 les fréquentations sont en réel et ne sont plus cumulées comme c'était le cas jusqu'en 2019-2020, dont même les désinscriptions comptaient.

Nombre de personnes inscrites aux activités régulières (dont stages adultes)

	QF1	QF2	QF3	QF4	QF5	QF6	QF7	QF8	QF9	QF10	Total
2018/2019 (saison de référence)	117	90	97	187	156	205	170	102	59	41	1224
2021/2022	81	91	75	164	121	170	168	118	64	34	1086
2022/2023	96	118	71	146	117	188	186	121	60	43	1146
2023/2024	86	129	77	143	114	161	155	132	93	47	1137

CL - Total : Nb de personnes inscrites aux activités régulières (dont stages adultes)

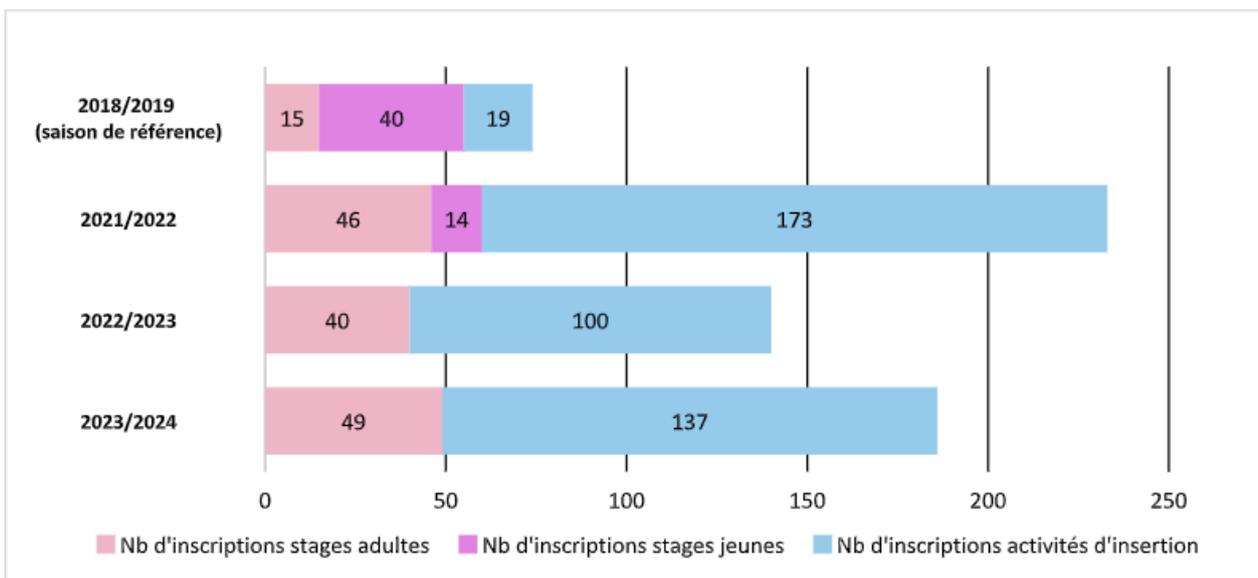


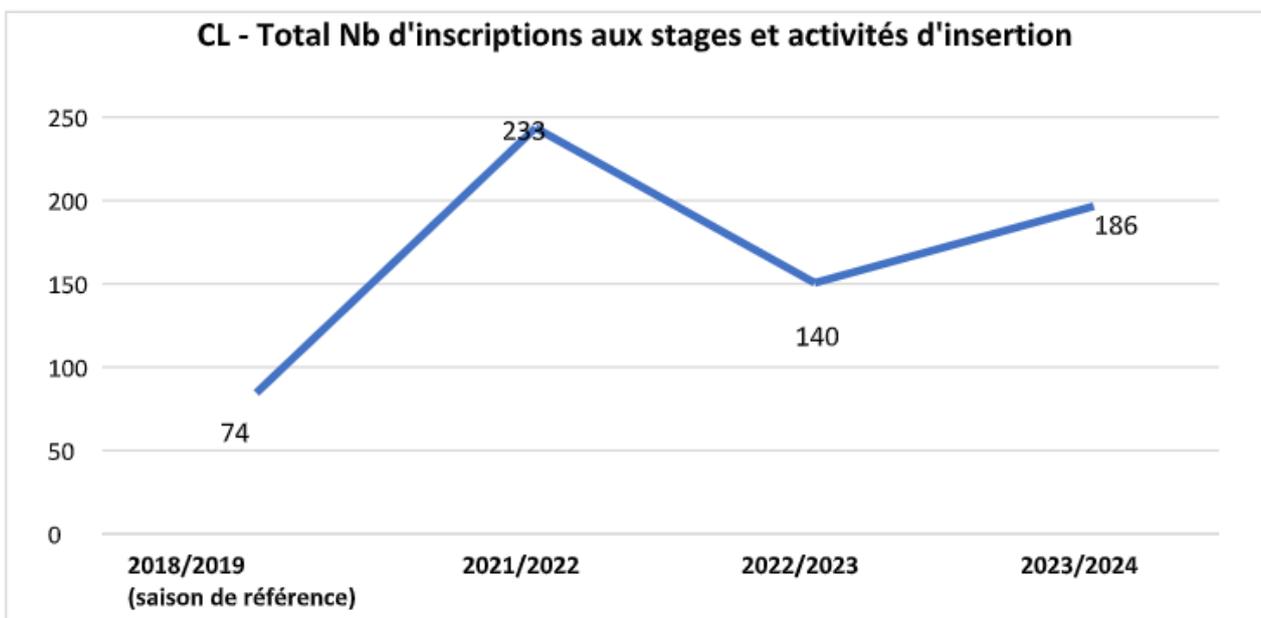


Activités d'insertion

Nombre d'inscriptions aux stages et activités d'insertion

	Nb d'inscriptions stages adultes	Nb d'inscriptions stages jeunes	Nb d'inscriptions activités d'insertion	Total
2018/2019 (saison de référence)	15	40	19	74
2021/2022	46	14	173	233
2022/2023	40	0	100	140
2023/2024	49	0	137	186





Nous observons une légère augmentation de la fréquentation des stages adultes par rapport à la saison passée (le nombre a triplé par rapport à la saison 18-19). Nous pouvons remarquer qu'il n'y a pas de stage Jeunes proposés depuis 21-22, les stages enfants et ados sont comptabilisés dans la catégorie « adultes et enfants -13 ans », les stages Ludo vidéo et théâtre 11-15 ans ne peuvent pas l'être dans la catégorie jeunes (14-25 ans). Malgré tout, tous les âges sont concernés. Concernant les stages Insertion, la fréquentation est en augmentation importante. Dans le cadre du projet social, le centre Paris Anim' Château-Landon propose des activités sociales à chaque période de vacances scolaires.

Les activités courantes du CPA

Le CPA Château-Landon propose 125 ateliers tout au long de l'année.
Le tableau suivant en donne le détail :

Nom de l'activité	Total nombre de cours	Bébé	Enfant	Ado	Adulte	Sénior
Ateliers gratuits						
Accompagnement scolaire	5		3	2	1	
Atelier couture	1					
Futsal	1			1		
Ateliers payants						
Danse africaine	3				3	
Anglais	3		2	1		
Arabe	2			1	1	
Badminton	6		2		4	
Bande dessinée	2		1	1		
Basket	4		2	1	1	
Batterie (semi-collectif)	4		2	1	1	
Boxe féminine	2				2	
Boxe thaï	2				2	
Chorale	1				1	
Danse classique	7		2	3	2	
Danse contemporaine	1		1			
Crossfit	2				2	
Dessin peinture / Atelier pictural	5		2		3	
Eveil musical	3		3			
Eveil à la danse	2					
Guitare (semi-collectif)	3			3		
Gymnastique	7				7	
Hip hop	2		1	1		
Karaté	6		5	1		
Magie et mentalisme	1		1			
Danse modern'jazz	3		1	2		
Danse street jazz	1				1	
Multi foot	5		4	1		
M.A.O	1				1	
Oud et chant	2				2	
Percussions	1				1	
Piano (semi-collectif)	12		8	2	2	
Pilates	3				3	

Nom de l'activité	Total nombre de cours	Bébé	Enfant	Ado	Adulte	Sénior
Poterie	8		1	1	6	
Accompagnement scolaire	6		2	1	3	
Atelier couture	1		1			
Futsal	1				1	
Danse africaine	4				4	
Anglais	3				3	
Ateliers annulés						
Accordéon	2				2	
Dancing sport	1				1	
Flûte traversière	2		2			
Orchestre	2				2	
Violon (semi-collectif)	3		3			

Les stages

Stages découvertes (hors vacances scolaires)

Le CPA propose un stage d'œnologie le jeudi de 19h00 à 21h30 (1 cycle de 10 séances). Chaque séance s'organise en trois parties : théorie, mémorisation des odeurs et dégustation commentée.

Stages vacances

Chaque période de vacances est l'occasion pour les usagers d'essayer une nouvelle activité grâce à des stages.

Pour la saison 2023-2024 le CPA Château-Landon a proposé :

Intitulé du stage	Nombre de stage	Enfant	Ado	Adulte
Ludo vidéo	1		1	
Multisports	1	1		
Barre au sol	2			2
Danse classique	1			1
Théâtre	1		1	
Danse hip hop	1	1		
Théâtre et magie	1	1		
Crossfit	1			1
Total	9	3	2	4

4. Le projet social

Bilan du centre social 2023-2024

L'agrément centre social a été renouvelé par la CAF pour une durée de 4 ans (jusqu'à fin 2026).

Ce projet repose sur la référente familles, le chargé d'accueil social (un mi-temps) et la direction du site. Le pilotage est assuré par le directeur Eric Fusberg.

Ce projet comprend 4 axes :

Axe 1. Dynamiser la vie sociale et les liens sociaux sur le territoire

Nos objectifs

- Investir l'espace public encore davantage notamment la place Karski ;
- Mettre en œuvre une "passerelle famille", un café associatif et la terrasse du centre ;
- Renforcer les actions mobilisatrices existantes (temps collectifs insertion, santé, vacances/séjours, numérique, accès au droit...) ;
- Développer l'offre de service et l'information (permanence sociale, écrivain public, documentation Passerelle Familles) ;
- Prendre appui sur l'initiation au numérique.

Axe 2. Aider les habitants à développer leur pouvoir d'agir

- Favoriser une posture de facilitateur (fonds de participation des habitants, conseils de quartier, budget participatif...) ;
- Soutenir la participation aux instances de gouvernance et de pilotage du projet (projet de refonte des statuts, adhésions de non-usagers, adhésion de personnes morales, redynamisation du Conseil de maison) ;
- Mettre à disposition des jeunes des salles de répétition (théâtre) et des studios de musique.

Axe 3. Intervenir en direction des familles et des usagers

- Nos objectifs
- Mettre en place des activités régulières parents-enfants (ateliers nature, couture, bar associatif, sorties CLAS, ateliers Pep's...) ;
- Appuyer les activités développées collectivement par les familles (Passerelle Famille, actions solidaires dans le quartier, réunions mensuelles parents, ...) ;
- Animer des échanges autour de la parentalité (liens avec les établissements scolaires, liens parents-école, familles du CLAS, réseau des parents d'élèves, Réussite Éducative).

Axe 4. Jeunesse : favoriser l'accueil et l'orientation des jeunes

Nos objectifs

- Adapter et renforcer notre communication vers de nouveaux publics (ASL, jeunes mineurs isolés étrangers, jeunes occupant l'espace public) ;
- Promouvoir l'accès aux droits et l'information des jeunes (PIJ), permanences ponctuelles dans les collèges et lycée, actions collectives santé, logement, culture (Relais du champ social et Culture du Cœur) ;
- S'inscrire encore et toujours dans un réseau de partenaires (développer le partenariat avec la MLP à travers la garantie Jeune).

Afin de répondre aux objectifs du centre social, les actions suivantes ont été mises en œuvre :

La passerelle familles

La passerelle familles est un lieu d'accueil dédié à la rencontre, à l'échange, à la convivialité, l'animation et l'information en direction des familles et des usagers de Château Landon, situé au 3^e étage du centre.

Elle accueille les familles de 14 heures à 17 heures dont les enfants sont en activités au sein du centre. Pour les adultes, nous proposons du thé et du café et un espace où ils peuvent aussi se détendre et profiter pour se poser sereinement en attendant la fin de l'activité des enfants. La passerelle est bien identifiée et très appréciée de tous comme lieu convivial et accueillant. Un animateur prend en charge l'animation du lieu.

C'est un pôle d'information partenarial présentant affiches et tracts d'activités de la structure.

Le mercredi, trois activités sont concernées :

- **L'éveil à la danse** : 29 enfants inscrits sur trois créneaux (14h30/15h30-15h30/16h30-16h30/17h30) ;
- **La poterie** : 24 enfants inscrits sur deux créneaux (14h/16h-16h/18h) ;
- **Le karaté** : 36 enfants inscrits sur trois créneaux (14h/15h-15h/16h-16h/17h).

Soit environ 178 personnes en prenant en compte les adultes qui accompagnent ces enfants, (parents, grands-parents, nounous, assistantes maternelles, voisins...) présentes les mercredis et bénéficiant de la passerelle familles.

CLAS (Contrat Local d'Accompagnement à la scolarité)

Ce dispositif propose, dans un cadre partenarial, aux enfants et aux jeunes scolarisés l'appui et des ressources complémentaires dont ils ont besoin pour s'épanouir et réussir à l'école et qu'ils ne trouvent pas toujours dans leur environnement familial et social. Cette démarche partenariale doit viser la continuité de l'action éducative et s'attache tout particulièrement à renforcer la confiance des enfants et des jeunes dans la capacité de réussite personnelle et scolaire.

Notamment centré sur l'apport d'outil méthodologique lié au travail scolaire, les ateliers se déroulent en étroite collaboration avec les écoles concourant ainsi à la coéducation des enfants.

Il s'agit de proposer des méthodes et des approches susceptibles de faciliter l'acquisition des savoirs. En mobilisant des stratégies diversifiées et en mettant l'accent sur l'importance de la régularité, l'organisation du travail personnel et sur la méthodologie. Sous forme de séances hebdomadaires qui s'accompagnent par un temps de débat sur l'actualité, et des activités supports mobilisant la pédagogie de détour (aide méthodologique au travail personnel, activités ludiques, artistiques...) permettant de renforcer le plaisir de l'enfant ou du jeune dans son rapport à l'apprentissage.

Ces ateliers, gratuits, se déroulent sur deux temps, les mardis, jeudis et vendredis :

- du mardi au vendredi, de 17 heures à 18 heures : cycle élémentaire ;
 - du mardi au jeudi, de 18 heures à 19 heures : cycle secondaire ;
- avec un taux d'inscrits de 15 enfants en cycle primaire et de 5 jeunes en cycle secondaire (principalement des collégiens) ;

Ces ateliers sont encadrés par une équipe de 8 bénévoles et de la référente famille. Une sortie culturelle est proposée en fin d'année pour toutes les familles des enfants concernés ainsi qu'aux bénévoles. Cette sortie a pour vocation de rencontrer les familles et des créer un lien entre les bénévoles, les enfants et les familles entre elles autour d'un moment convivial, ludique et agréable en dehors du cadre « scolaire ».

Atelier couture

L'objectif de cet atelier gratuit est d'initier un temps d'échange, de pratique et de savoir en créant un lieu ouvert à tous et convivial en favorisant la mixité intergénérationnelle et culturelle. Mis en place tous les samedis après-midi, les usagers sont accompagnés par une animatrice qui développe leur intérêt à l'utilisation de la machine à coudre en créant des objets utiles et usuels.

De 14 heures à 17 heures, pas moins de 10 personnes (capacité maximale pour un accueil serein) se retrouvent autour de Solange et de ses conseils pour un apprentissage aux techniques de couture et de création originale.

Activités vacances

Les familles fréquentant le centre social sont, pour la plupart, orientées par nos partenaires en attente de proposition pour leurs publics. Tout en assurant une attention particulière aux familles et aux publics fragilisés, et en leur proposant un accompagnement adapté le cas échéant, nous avons développé des actions avec une dimension d'accompagnement social. Il s'agit notamment de proposer des activités pour les enfants du CLAS mais aussi pour les enfants et les parents durant les vacances scolaires autour d'un planning établi. Au-delà de la vocation « loisir », les actions collectives avaient pour objectif la mixité, la rencontre, la découverte.

Notre méthode a consisté à prendre le temps d'interroger les enfants et leurs parents sur le temps du goûter sur leurs envies afin de les impliquer dans la création de leurs loisirs.

Ces activités ont rencontré un certain succès cette saison puisque nous avons constaté une forte demande de nos partenaires et notamment des centres d'hébergements d'urgence Aurore-Aqueduc et Château-Landon qui nous sollicitent pour permettre à leurs résidents une proposition de sortir du centre et de rencontrer d'autres enfants et adultes.

Participation :

Une vingtaine d'enfants et quelques parents participent aux activités gratuites. Près d'un quart de ceux-ci proviennent des centres d'hébergements d'urgence.

Point Infos Vacances (PIV)

Le centre social Château-Landon est labellisé PIV (Point Information Vacances) depuis le mois d'avril 2022.

Le Point info vacances a pour objectif d'accompagner les familles dans le montage des projets de départ en vacances et dans l'utilisation des dispositifs développés par la politique vacances de la CAF.

La permanence permet de préparer leurs vacances avec les familles : séjour en famille (camping, village-vacances...) et départ des enfants en centres de vacances. Cela leur permet de s'informer et d'être conseillés.

Ce PIV vise à favoriser l'accès aux vacances des familles et des jeunes dans la durée :

- Pour la compréhension aux droits de la CAF ;
- Pour trouver un site de vacances ;
- Pour organiser un séjour (transport, réservation, budget...) ;
- Pour le départ en colonie de vacances des enfants et/ou adolescents ;
- Pour toutes questions relatives aux vacances.

Cette saison nous constatons notamment un point crucial : l'aide ne permet pas nécessairement un départ serein des familles. Il est fondamental d'appuyer l'accompagnement avec des partenaires tels que les assistantes sociales ou d'autres services sociaux pour permettre de « soulager » les familles, en particulier au niveau du transport. En effet, il est souvent nécessaire de s'appuyer sur d'autres supports financiers pour compléter cette aide.

Participation :

10 personnes accueillies lors des permanences.

Participation :
10 personnes accueillies lors des permanences.

Culture du Cœur

Le dispositif Cultures du Cœur s'appuie sur l'accès gratuit pour tous à la culture et le sport pour en faire un vecteur de lien social et de partage autour de la diversité de l'offre culturelle. Cultures du Cœur dispose d'un réseau de partenaires culturels et sportifs qui s'engagent dans une démarche d'ouverture à la culture par la mise à disposition de billetteries gratuites. Celles-ci sont centralisées sur une plateforme numérique accessible à l'ensemble des structures (sociales, éducatives ou médicales), qui les proposent à leurs bénéficiaires.

Nous avons adhéré à ce dispositif en octobre 2019. A ce jour, deux permanences sont mises en place pour les familles, les usagers et les adhérents du CRL10. Ces permanences ont lieu les mercredis et samedis après-midi de 14 heures à 17 heures 30. Médian essentiel pour faire vivre des collectifs culturels et permettre aux familles de partager un temps de loisirs et de découverte ensemble.

Cette saison, nous avons pu organiser des sorties prestigieuses comme le cirque Phenix. Très appréciée et sollicitée des familles, nous constatons qu'une billetterie est très utile pour la découverte et l'ouverture culturelle pour des publics qui n'ont pas l'habitude de ces pratiques. Cependant la communication auprès des partenaires et autres structures serait à renforcer afin qu'un plus grand nombre de personnes puisse bénéficier de cette action.

Participation :
Une dizaine de familles ou personnes seules bénéficient de la billetterie.

Permanences administratives

Une permanence administrative est animée par la référente famille du centre Château-Landon tous les mardis de 11 h 30 à 13 h 30 ou sur rendez-vous. Les permanences administratives permettent d'accompagner les publics rencontrant des difficultés en offrant une aide dans les démarches administratives, la rédaction de CV et de lettre de motivation, l'accompagnement, l'orientation et le suivi dans une démarche d'insertion ou de recherche d'emploi, ou la constitution de dossier sur papier ou sur support informatique, sur rendez-vous ou selon l'urgence de la demande. Un premier entretien permet d'identifier les attentes et besoins de la personne.

Participation :
A ce jour, une dizaine de personnes suivies pour des démarches liées à la recherche d'emploi, la constitution d'un dossier pour une demande de statut de réfugié, l'accompagnement et le suivi d'une reconversion professionnelle, le suivi administratif et mise en lien avec une avocate dans le cadre de la constitution d'écrit.

Ateliers / Conférences Parentalité

Les conférences apportent des réponses aux questions des parents, des clés pour comprendre les comportements et des outils concrets pour le quotidien.

Les parents peuvent échanger et mutualiser leurs expériences éducatives personnelles pour s'en enrichir mutuellement. Nous avons travaillé en lien très étroit avec les parents d'élèves des écoles. Nous avons d'ailleurs contacté tous les parents d'élèves et les familles des deux écoles et du collège afin de leurs soumettre le projet. Seule l'école Louis Blanc a une association de parents d'élèves active qui a répondu.

C'est la présidente de l'association « J'aime Louis Blanc » (association des parents d'élèves de Louis Blanc) qui a pris en charge un questionnaire et un sondage auprès des autres parents pour estimer leurs besoins en termes de soutien à la parentalité. Plusieurs allers/retours ont pu se faire entre nous (la coach, la présidente des parents d'élèves et moi) en toute transparence, pour affiner les besoins et les propositions du format à donner à ces ateliers (soit atelier d'une heure parents/enfants, soit une conférence...), ainsi que des dates soumises, toujours en lien avec les parents selon leurs disponibilités, la pertinence du timing ... Les parents rencontrent d'autres parents dans une mixité sociale et culturelle importante

- Samedi 27 avril : Aider son enfant et apprendre à réguler ses émotions ;
- Samedi 25 mai : Apprendre à mieux gérer et éviter les conflits en familles.

Les séances sont animées par une coach personnelle et parentale certifiée par une formation inscrite au RNCP (Répertoire National des Certifications Professionnelles).

Direction des Familles et de la Petite Enfance

La Ludomouv' est un outil de partage et d'animation conviviale pour le quartier. L'espace public est un lieu important pour nouer le dialogue avec de nouveaux publics. Il s'agit de mettre en œuvre des temps de partages et d'animations dans la rue qui laisseront la place au « non formel ».

Outre le lien social, le but est d'affiner les constats et notre projet social, sensibiliser les habitants et les acteurs du quartier, en favorisant progressivement la prise d'initiative.

L'animation de la LUDOMOUV' se fait par des stagiaires et deux jeunes animatrices salariées qui ont rejoint l'équipe en mai 2024 (Océlia Chevalier : 8h et Timée Wondie : 8h) autour de mise à disposition des jeux en bois, jeux de société sur des temps liés à la présence des publics partageant la place. Nous nous installons sur des horaires scolaires (sorties de classe de 16 h à 18 h30) et les après-midis de 14 h à 16h les mercredis et samedis.

A ce jour, nous avons pu recenser une dizaine de personnes prêtes à s'engager pour la prise en charge de la LUDOMOUV, notre travail d'investissement et d'animation a permis à une vingtaine de personnes environ par temps d'animations de bénéficier d'un moment convivial et ludique.

Bar associatif et terrasse

Un bénévole organise et anime le bar associatif en direction des habitants et des usagers du quartier tous les mercredis après-midi (de 17 h à 19 h selon le planning pro du bénévole). Musique, boisson chaude et froide (selon les saisons), et glaces faites maison au menu ...

A travers la création d'un espace accueillant la biodiversité au sein même de notre structure, nos objectifs sont de :

- permettre aux usagers de reprendre contact avec la flore en milieu urbain et de réapproprier l'espace public en devenant acteurs d'une ville plus verte ;
- sensibiliser notamment les plus jeunes aux enjeux environnementaux et au développement durable ;
- impulser une démarche de participation citoyenne en s'organisant collectivement et apprenant à faire vivre ensemble cet espace.

Il est encore, cette saison, nécessaire de renforcer la communication auprès des animateurs, publics et partenaires afin de mieux assurer l'entretien de la terrasse et de toucher un plus grand nombre de personnes. Deux bénévoles s'approprient et contribuent à verdir, fleurir, embellir, quelques heures par semaine.

Les établissements scolaires du quartier en lien avec le centre social

- Le Lycée général Colbert est un interlocuteur privilégié due à sa proximité directe (- de 100m) avec le centre.
- Le Collège Valmy
- Les écoles maternelles et élémentaires Aqueduc et Louis Blanc.

Autres institutions en lien avec le centre social

- Les centres sociaux Paris des Faubourgs, et Aires 10
- Association ARC EA (Club Tournesol)
- Français Langue d'Accueil que nous accueillons dans le cadre de leurs ateliers d'apprentissage de la langue française
- L'association France Bénévolat qui nous apporte son expertise en matière d'engagement, notamment dans nos recherches de bénévoles autour de l'accompagnement à la scolarité. (France Bénévolat est membre associé du CA du CRL10).
- Collectif KARSKI (collectif regroupant une 15aine d'association du quartier qui investit l'espace public et la rue à travers des temps de convivialité.
- La Réussite Educative
- SSP (Centre d'Action Social de la Ville de Paris)

Le centre social, est impliqué dans le tutorat des jeunes services civique au sein de l'association du CRL10 et a accueilli un alternant BPJEPS dont les missions sont en appui de la référente familles et des salariés de la structure, par une participation à des activités régulières et ponctuelles. Notamment durant les vacances scolaires autour d'un planning d'animation en direction des familles (parents/enfants).

Un total de huit bénévoles soutiennent et accompagnent la référente famille.

Malgré toutes les actions mises en place, certaines restent à parfaire, notamment avec l'intégration de l'E.P.N. (espace Public numérique) au 1er étage, qui mériterait d'avoir plus de public.

Un accompagnement et un ou des ateliers d'initiation à l'informatique pourrait aussi permettre de réduire la fracture numérique existante.

Mais la confirmation de la fermeture en fin de saison et la séparation des accueils dans des lieux divers entraîne inquiétudes et questionnements sur la mise en œuvre des actions permettant de répondre aux objectifs du centre social.

6. Le Point Information Jeunesse (PIJ)

Le PIJ accompagne tous les jeunes de 13 à 30 ans dans leurs parcours d'insertion sociale et professionnelle, dans leurs projets en France comme à l'étranger quel que soit leur statut ou niveau d'études. Outre un accueil individuel, anonyme, gratuit et de qualité, le PIJ accueille des groupes en leur proposant des ateliers collectifs créés en fonction des besoins et demandes des jeunes.

Le rapport au travail de la jeunesse est souvent biaisé par une image du jeune désintéressé, qui n'aurait rien tenté pour intégrer l'emploi. Les enquêtes de terrain menées par l'Institut national de la jeunesse et de l'éducation populaire (INJEP), montrent au contraire que la jeunesse est attachée à la valeur travail, tente de s'insérer professionnellement en faisant tout pour être « employable ».

En ce sens, le PIJ trouve sa place en accompagnant les jeunes vers l'autonomie et en leur donnant accès à des informations concernant tous les sujets de la vie quotidienne : la scolarité, l'emploi, la formation, les stages, la mobilité européenne (préparer un départ vers l'étranger), la santé, le logement, le droit, la culture, les loisirs ou encore de monter un projet pour lequel le ou les jeunes cherchent des aides.

Dans une volonté d'aller vers les jeunes, et pour favoriser la mixité sociale, le PIJ s'appuie sur un réseau de partenaires solides : associatifs, scolaires et institutionnels. Ce réseau structuré doit en permanence être consolidé et élargi.

Le PIJ va à la rencontre des publics pour relayer l'information jeunesse, les dispositifs de la Mairie de Paris (Pass Jeunes, Bafa Citoyen, Paris Jeunes Vacances, Quartiers Libres, Kiosques Jeunes etc.), prendre des rendez-vous et être identifié comme espace ressource et mobile. C'est grâce à ce travail partenarial que le PIJ accompagne les usagers vers l'autonomie qui est une clé pour l'insertion.

Les objectifs du PIJ

Axe 1 : Proposer des services en direction de tous les jeunes du territoire

Axe 2. Lutter contre les inégalités dans l'accès à l'autonomie des jeunes

Axe 3. Renforcer les liens avec les partenaires pour mieux repérer, orienter et accompagner les jeunes

Axe 4. Lutter contre le non recours

Axe 5. Favoriser l'engagement et l'implication des jeunes
Axe 6. A travers la participation des publics, favoriser :

- L'articulation entre les structures (PIJ, Centre Socioculturel et Centre Social)
- La circulation des publics
- La mixité sociale et la mixité de genre

Notre méthode

Dans son fonctionnement au quotidien, le PIJ :

- Apporte l'information au plus proche des jeunes
- Se déplace dans les lieux qu'ils fréquentent

L'informatrice jeunesse met en place des outils d'informations locales, communales, départementales et régionales claires. Elle anime des moments réguliers d'information en direction des jeunes et des familles. Son action se déroule du mardi au samedi pour être en adéquation avec les horaires des jeunes.

L'information jeunesse est aussi mobile et disponible partout de manière identique dans les lieux où on trouve les publics jeunes. Cet accès à l'information répond aux attentes des jeunes du quartier, de l'arrondissement et même de la commune au vu de la proximité du lieu avec les gares de l'est et du Nord.

Sur place, les jeunes peuvent trouver une documentation thématique en libre consultation ainsi qu'un ordinateur relié à une imprimante qui reste accessible aux publics du PIJ. L'évaluation de notre action est réalisée par sondages sur les attentes des jeunes en termes d'information.

Nos moyens d'action

Cette souplesse et adaptabilité, qui fait le succès du PIJ, se retrouve à travers différents moyens d'action qui permettent une intervention touchant un public large et diversifié.

- Le relais Information : dans chaque centre Paris Anim géré par l'association CRI10, avec des horaires spécifiques et hebdomadaires de rencontres individualisées et des animations locales
- Des panneaux d'affichage dans chaque centre Paris Anim : des affiches et prospectus conçus par l'animatrice PIJ qui portent les différents logos des partenaires du point infos jeunesse.
- Des actions et manifestations locales régulières : différents forums (de l'emploi, du livre, débat, soirées, des interventions du PIJ dans les établissements)
- Des Malles informations dans les collèges : mises en place avec les animateurs d'Action Collégiens dans les collèges de l'arrondissement sur lesquels ils sont présents
- Des forums nomades : des espaces d'informations, qui circulent dans l'arrondissement (forum job d'été)
- Des rendez-vous individualisés : assurés par l'informatrice chaque semaine avec un accès durant toute la semaine à de la documentation en autonomie ou avec un accompagnement
- Un espace de vie avec des animations et sorties régulières
- Un travail avec nos partenaires (Centres sociaux, mission locale, services de prévention)
- Une page facebook

Projets phares du PIJ

Hors les murs partenarial au Lycée Colbert

Depuis 5 ans, le PIJ et ses partenaires interviennent 2 fois par an au Lycée Colbert. L'objectif est de se positionner comme "lieu ressource" pour les élèves de l'établissement : 660.

Grâce à l'équipe pédagogique, aux apports des collègues du CRL10 et aux contributions partenariales (institutionnelles et associatives), il nous est possible de proposer - chaque année - des interventions complémentaires qui s'adaptent aux attentes et besoins des jeunes de l'établissement.

Découvrir les aides et les dispositifs sans avoir à se déplacer représente une opportunité pour les jeunes.

Mettre en réseau des partenaires afin de faciliter et d'améliorer nos pratiques

Réunir les partenaires permet de pouvoir travailler en même temps sur :

- L'orientation et l'insertion
- L'engagement et la citoyenneté
- Les sorties, loisirs et vacances
- La santé

Deux actions sur la saison :

- Novembre 2023 ;
- Mai 2024.

La référente Point information jeunesse rencontre toujours les 20 classes de l'établissement sur les deux matinées avant l'événement afin d'annoncer le hors les murs, de répondre aux questions des élèves et de leurs professeurs et de distribuer un flyer.

Le but est de toucher un maximum d'élèves - dont ceux qui ne peuvent pas rencontrer les partenaires de l'action le jour J - et créer un lien avec leurs parents.

Publics informés : 660 lycéens (+ parents)

Publics touchés : 1/3

PIJ Hors les murs aux Restos du Cœur

C'est une action mensuelle qui a lieu lors des distributions alimentaires.

Le PIJ a initié cette action en mars 2020.

En octobre 2020, nous avons proposé au Centre d'Action Sociale de la Ville de Paris de notre arrondissement de nous rejoindre sur ce hors les murs.

Notre action partenariale avait pour objectif de mutualiser les compétences complémentaires des deux structures au bénéfice des publics présents lors de la distribution alimentaire des Restos du Cœur dans le quartier prioritaire de la Grange aux Belles.

Le CASVP/EPS a apporté son aide aux publics des Restos du Cœur en matière d'accès aux droits et connaissance des aides financières pour les publics en situation régulière.

Le partenariat se poursuit depuis 2022 sous une autre forme.

PIJ en présentiel devant le bénéficiaire.

Permanence téléphonique des AS (assistantes sociales) en soutien.

Sur 6 permanences "copartenariales", l'EPS été présent (au téléphone) 4 fois.

En 2023 et 2024, le PIJ poursuit son hors les murs mensuel sans l'EPS.

Publics visés :

1. Un public précaire qui est en déficit d'infos et d'accès aux droits ;
2. Un territoire qui subit des inégalités (habitat ancien et dégradé, difficultés économiques et sociales : revenus inférieurs à la moyenne parisienne ou absence de revenus, accès difficile à l'emploi, sorties précoces du système scolaire, forte proportion de personnes non diplômées, CSP supérieures peu représentées, beaucoup de familles monoparentales, forte densité de population...);
3. Forte proportion de jeunes de moins de 30 ans (à l'image du quartier) ;
4. Grande diversité de nationalités et population immigrée nombreuse.

Objectifs de l'action :

- Renforcer l'accès aux droits ;
- Lutter contre le non recours ;
- Apporter de l'information, un meilleur accès aux droits et un accompagnement social
- Aller vers les publics ne bénéficiant pas des prestations sociales auxquelles ils pourraient prétendre et de les accompagner dans l'ouverture de leurs droits.

Bilan quantitatif

Il y a une permanence tous les mois, et 9 sur la saison.

75 RDV ont été pris.

Les permanences durent environ 5h30 et chaque entretien dure entre 30mn et 1h.

Le PIJ accueille en moyenne 8 personnes par permanence (personnes seules, familles monoparentales, parfois des hommes seuls accompagnés ou pas par un interprète).

Il y a 80% de femmes et 90% des publics reçus ont moins de 30 ans.

Information Collective Parcours Sup

Avec le CIEJ Centre d'Initiatives pour l'Emploi des Jeunes et le PIJ Point Information Jeunesse

Début janvier 2024 dans les locaux du CPA et Centre Social de Château Landon a eu lieu une demi-journée d'informations générales sur Parcours Sup en lien avec votre projet.

Info Coll Parcours Sup est dédiée :

- aux élèves du Lycée Colbert ;
- en priorité à ceux qui sont déjà inscrits ;
- aux Terminales ou aux étudiants en recherche d'une réorientation (y compris sous statut d'apprentis) de tous les établissements scolaires.

Publics touchés :

10 élèves de Terminale ont participé : 8 du Lycée Colbert (10), 1 lycéenne de Massillon (4ème) et 1 du Lycée Louis Armand (15e).

Mouv N Job : Projet d'insertion multipartenarial

Le PIJ réunit les partenaires associatifs du 10ème arrondissement (centres sociaux, associations de quartier, acteurs de la prévention, Mission Locale).

Nous proposons tous les ans en juillet :

- Atelier de recherche d'emploi (simulation d'entretien, atelier CV etc.)
- Forum pour l'emploi (les jeunes se confrontent à des recruteurs venus pour les embaucher)

Le but est de lever les freins de l'insertion sociale et professionnelle. Le projet a pour objectif d'attirer les jeunes ne fréquentant pas les structures référentes, d'engager une dynamique de rattachage institutionnel avec eux et qu'ils puissent progresser au sein d'un cadre professionnel soutenant.

Publics touchés :

Atelier de recherche d'emploi : 30 personnes

Forum pour l'emploi : 60 personnes

Historiquement, le PIJ est porteur du projet avec la Mission Locale.

Le PIJ a rédigé la note d'intention de de projet multi partenarial - devenu récurrent - en 2020 :

1. Pilotage ;
2. Coordination ;
3. Mobilisation des publics ;
4. Animation.

Cette année, suite au décès de Monsieur Eric Fusberg le 26 mai 2024, les contributions du PIJ ont été moindre : relayer le projet d'insertion multipartenarial et mobiliser les publics.

Mesures de responsabilisation

Le PIJ est sollicité par les établissements scolaires (Colbert, Valmy etc.) pour s'occuper des jeunes exclus en raison de leurs comportements.

La mesure de responsabilisation consiste pour l'élève à participer, sur son temps d'exclusion, à des activités de solidarité, culturelles, de formation ou à l'exécution d'une tâche à des fins éducatives.

Sur la saison 2023-2024, le PIJ a permis à 3 jeunes exclus d'occuper leur temps en aidant, d'être valorisé par des missions où le jeune se sent intégré et utile.

Cela permet de travailler sur les notions de responsabilisation.

Il s'agit d'éviter le processus de déscolarisation.

De même, l'exclusion, même temporaire, est souvent vécue comme un rejet du système scolaire par l'élève et sa famille.

Le but est d'encourager l'élève à s'inscrire dans une démarche constructive.

NB : Occuper les jeunes durant leur semaine d'exclusion et leur faire prendre conscience du comportement qu'ils ont eu est particulièrement chronophage.

Cela nécessite plusieurs temps de RDV (et des allers-retours) : avec l'équipe pédagogique, avec le jeune concerné et avec les partenaires sollicités.

Ces mesures de responsabilisation sont possibles grâce au concours de partenaires solides, réactifs et engagés :

- Les Restos du Cœur ;
- JS 10 Foot.

Publics :

2 lycéens et 1 collégien.

Les dispositifs de la Mairie de Paris

Paris Jeunes Vacances

Le PIJ étant présent aux commissions d'attribution de l'arrondissement, on sait qu'il accompagne un nombre très conséquent de dossiers PJV.

Depuis 2022, les dossiers sont numérisés et il est possible d'estimer le nombre de dossiers accompagnés par le PIJ en se rendant aux commissions d'attribution et en demandant des précisions aux RJT (ces derniers ont des informations uniquement sur leur territoire d'intervention).

Sur notre territoire en 2020-2021, 25 dossiers sur 41 soit 5000 sur 8200 euros étaient accompagnés par le PIJ soit plus de la moitié des candidatures.

Cela a eu pour conséquence de faire remonter notre arrondissement sur le podium des arrondissements ayant le mieux utilisé leur enveloppe budgétaire (juste derrière le 13^{ème} arrondissement).

100% de l'enveloppe budgétaire est utilisée sur le 10^e les trois précédentes années.

En conséquence, depuis 2020, l'enveloppe budgétaire est augmentée – tous les ans – sur notre territoire.

A noter que la centralité de la structure attire un grand nombre de publics du 10^{ème} et des arrondissements alentours.

Sont organisés des RDV individuels et des ateliers semi-collectifs et collectifs Paris Jeunes Vacances tout au long de l'année. Ces RDV ont lieu dans nos murs et hors les murs (dans nos CPA mais aussi chez les partenaires en fonction des demandes et des disponibilités).

Le PIJ de Château Landon puis de Jemmapes (17 juin 2024) permet à un grand nombre de jeunes de notre arrondissement et de ceux des alentours de partir en séjour en autonomie.

L'enveloppe budgétaire PJV sur la saison 2023-2024 est de 63 aides x 200€ = 12 600€.

Toutes les aides ont été attribuées.

Nous sommes en attente d'éléments concernant la saison 2024-2025.

En comparaison avec les autres arrondissements entrant dans le périmètre d'intervention de nos RJT (Référénts Jeunesse de Territoire/DJS), le 10^{ème} est en première position des aides attribuées :

- Paris Centre : 48 aides attribuées ;
- 8^{ème} arrondissement : 22 aides attribuées ;
- 9^{ème} arrondissement : 36 aides attribuées.

Le 10^{ème} arrondissement est l'arrondissement qui utilise au mieux l'enveloppe budgétaire attribuée.

Bafa Citoyen

Sur la saison 2023-2024, le PIJ accompagne un nombre conséquent de BAFA Citoyen.

Pour rappel : les publics du BAFA viennent de tous les arrondissements.

111 BAFA entre 2020 et 2025

- 19 BAFA 2021-2022 ;
- 39 BAFA 2022-2023 ;
- 42 BAFA 2023-2024.

Suivi BAFA : 18 mois à 30 mois (demandes de délai supplémentaire).

Bénévolat hors BAFA

A noter que - comme chaque année depuis 2020 - **bon nombre de BAFA Citoyen (une dizaine) poursuivent leurs heures de bénévolat au-delà des 30h requises** dans le cadre de ce dispositif et sont un réel atout pour le projet associatif du CRL10 et pour les partenaires du PIJ.

De plus, le PIJ est sollicité par nombre de publics qui souhaitent prêter main forte en qualité de bénévoles :

- Usagers des CPA ;
- Publics bénéficiaires des Restos du Cœur ;
- Publics mineurs (Lycée Colbert, usagers...).

Il existe de nombreuses motivations, parfois atypiques et souvent touchantes : se sentir utile, faire de belles rencontres, partager ses compétences, envie de s'amuser, servir une cause...).

Intégration des bénévoles et participation active au projet associatif du CRL10 : propositions d'amélioration

Le PIJ est en capacité de mobiliser un grand nombre de bénévoles (sur les actions du PIJ, celles des collègues et des partenaires) mais il y a quelque chose à faire pour les intégrer et les faire participer activement au CA du CRL10 comme c'est le cas au PFB (Paris des Faubourgs).

1. Un échange avec Sylvette Forsans - ancienne présidente de l'association - a rappelé qu'il fallait d'abord que le CRL10 change ses statuts.
2. Nous sommes dans l'attente des offres de bénévolat du CRL10 finalisées.

Le PIJ mobilise des bénévoles tout au long de l'année.

La référente du point information jeunesse a réalisé les offres de bénévolat pour le projet de WebTV de Château Landon.

Données de fréquentation du PIJ :

Sur la saison 2023-2024, 240 personnes ont été reçues en accueil individuel.

2650 personnes au total ont été reçues au total en accueil individuel et collectif.

La fréquentation horaire est au plus haut sur les temps de permanence du PIJ (avec un pic maximal de 16h à 17h).

La fréquentation journalière atteint son maximum les **mercredis et vendredis**, suivis des mardis et des jeudis.

Les **samedis, la fréquentation horaire est la plus faible** à l'instar des 9e et 11e arrondissements qui ont changé les horaires de leurs PIJ pour accueillir les publics du lundi au vendredi.

La **fréquentation mensuelle est au plus haut en avril, mai et décembre**. Le mois le plus creux est le mois d'août.

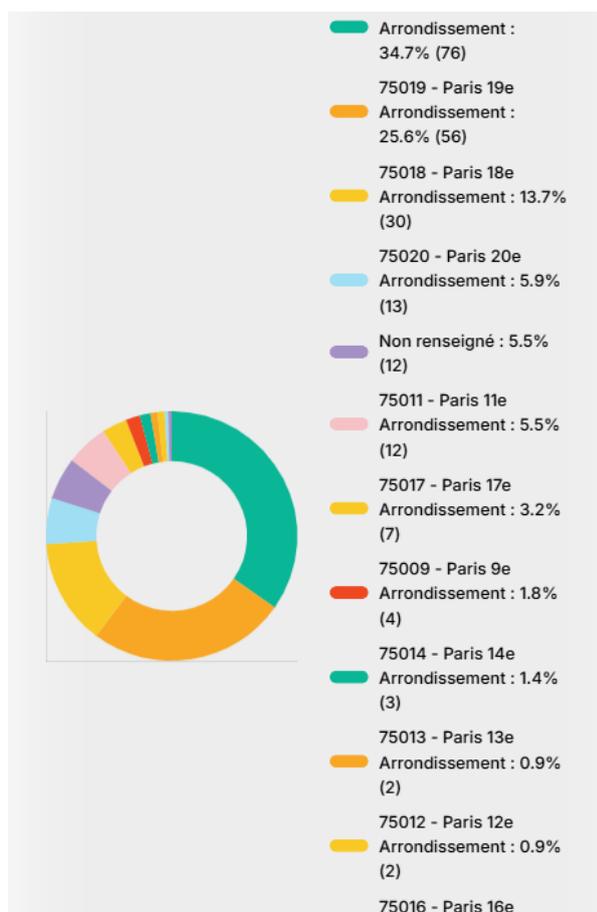
La fréquentation annuelle est en très nette hausse entre 2023 et 2024.

Dans **60% des cas, la durée de l'entretien est supérieure à une heure**.

Les statistiques incluent seulement la fréquentation en présentiel.

Les échanges et les accompagnements par téléphone et par mail ne sont pas comptabilisés mais représentent une charge de travail conséquente non valorisée par les statistiques.

Les thématiques principales sont l'engagement puis les renseignements. Les demandes recouvrent - tout le temps - plusieurs thématiques : construire son parcours, accéder à ses droits, se loger, travailler, se déplacer, étrangers en France, construire un projet...



Il y a 56% de femmes et 44% d'hommes.

Les 15-17 ans représentent la majorité du public : 68,5%. Ce chiffre est toutefois à relativiser car il comprend les actions dans les lycées (accueils collectifs) qui font "exploser" le chiffre.

En accueil individuel, force est de constater que toutes les tranches d'âge sont représentées avec dans l'ordre décroissant :

1. 15-17 ans ;
2. 18-20 ans ;
3. 31 ans et plus ;
4. 21-23 ans ;
5. 24-26 et 27-30 ans.

NB : les 11-14 ans ne sont pas représentés.

7. La Web TV

Le projet a vu le jour au centre grâce à des aides financières de la CAF, la Ville de Paris (à travers des appels à projets et plusieurs dispositifs) près de 50 000 euros de subventions diverses.

Ce projet consiste à mettre dans les mains du jeune public du matériel de qualité afin qu'ils puissent concevoir une émission TV réalisée à 100% par les jeunes et diffusée tous les 2 mois sur réseau social.

Ainsi on retrouve les jeunes à toutes les étapes de la création (préparation, écriture, réalisation, diffusion). De ce fait, bien que l'équipe du Centre Château Landon les accompagne sur chaque étape (formations techniques précises pour les membres des animateurs de l'accueil), les jeunes gèrent :

- Le contenu : en décidant de la ligne éditoriale de leur émission, de l'écriture, des enregistrements des reportages, de leur montage et générique, échanges en direct etc. ;
- Le contenant : assurant tous les postes de travail, la mise en place du plateau direct, un jeune derrière chacune des 4 caméras, ainsi que la régie vidéo, la régie son, la régie lumière, la gestion de la modération pour le renvoi des questions en direct du public et bien sûr de l'animation du plateau.

Nos objectifs

En créant un espace de travail à disposition des jeunes du 10^e porté par les permanents du CRL10, ce projet vise d'une part à faire travailler des groupes de jeune ensemble, mais également à renforcer le lien entre les jeunes et la structure et/ou les jeunes et d'autres partenaires du quartier / de l'arrondissement.

L'action n'est plus expérimentale, elle est maintenant bien ancrée dans nos actions jeunesse. En laissant la place aux jeunes nous leur permettrons de devenir des citoyens responsables, valorisés qui contribuent à la vigueur du débat démocratique local en donnant la parole aux habitants du territoire.

Les médias d'information sociale de proximité sont un vecteur d'informations et un facteur de cohésion sociale. Ils contribuent à valoriser l'image du territoire et à le faire évoluer et permettent à un large public de se familiariser avec la pratique journalistique et technique, participant ainsi de l'objectif d'éducation aux médias. En ce sens, nous veillons à ce que le plateau télé puisse être à terme le centre névralgique de création de contenus concernant la vie du quartier, des projets des acteurs de l'arrondissement (écoles, association...)

Participation :

Le Centre Château Landon s'est donné comme axe prioritaire de travailler avec les jeunes du 10^e.

Les New Talkers

Un groupe régulier appelé « les New Talkers » s'est renforcé depuis l'année précédente. Il est maintenant constitué d'une dizaine de jeunes avec un noyau dur de 5 personnes.

Le groupe est libre sur les sujets traités, nous n'intervenons pas sur la ligne éditoriale des émissions.



Parmi les réalisations, les New Talkers ont créé des live en streaming sur la plateforme Twitch.

Le 13 octobre, l'émission « fais-moi changer d'avis sur le sport » avec Albert Moukheiber, chercheur en sciences cognitives, Ghais, de la chaîne YouTube Geekn'fit, et Peter Barrett, de la chaîne YouTube Debatology, a été enregistrée et diffusée en direct dans le cadre de la fête de la science 2023.

Organisée par le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche depuis 1991, la Fête de la science propose chaque automne des milliers d'évènements ludiques, accessibles, innovants et...gratuits, sur l'ensemble du territoire. Son thème : « le sport et les activités physiques ».

L'émission s'est articulée sous forme de débats et vulgarisations, entre coupés de quizz interactifs pouvant mêler des réponses données par le tchat (personnes discutant en direct sur la plateforme de diffusion).

L'émission s'est articulée sous forme de débats et vulgarisations, entre coupés de quizz interactifs pouvant mêler des réponses données par le tchat (personnes discutant en direct sur la plateforme de diffusion).

Le groupe a aussi réalisé divers tournages en extérieurs avec montage en post production comme la découverte du musée Grévin, avec la visite de celui et l'interview de Mohamed Sogoba, responsable expérience client.

L'accueil des stagiaires Web TV

Nous avons également reçu huit stagiaires venant principalement du Lycée Gustave Ferrié dans le 10^e tout au long de la saison pour des missions d'inventaires, de réalisation de diffusion en direct et de tournages extérieurs.

Les stagiaires ont appris à élaborer de la conduction des plans de caméra à l'enregistrement en direct des tournages au centre Paris Anim' Château-Landon. L'un s'est naturellement effectué avec l'amicale loisirs des Séniors du 10^e, une des dix associations profitant de la mise à disposition de salles sur la saison, pour des rendez-vous « causeries cinéma ». L'une de ces séances a été enregistrée et montée en régie.

Le défi pour les stagiaires a été de déplacer le plateau télé dans une autre salle du premier étage et à anticiper les contraintes techniques.

Un autre exercice a été l'enregistrement en direct d'une série de conférences scientifiques avec plusieurs intervenant sur une journée entière dans une des salles du Lycée Colbert en avril 2024. La thématique abordée était « Climat et Biodiversité. Un exemple de bien commun, l'eau »

Même si le montage pouvait poser moins de difficultés du fait de la nature des interventions, le véritable objectif pour les stagiaires a été de résoudre en quelques heures de préparation le transfert et la délocalisation d'une régie complète avec les enjeux et obstacles techniques que cela puisse comporter.

Notre objectif en tant qu'accompagnateurs a été de mettre les jeunes en situation afin de permettre à ceux-ci d'améliorer leur réactivité et de les pousser à plus d'autonomie.

La Web TV, outil pour les acteurs jeunesse du quartier

Le plateau Tv est aussi un outil d'ouverture sur notre territoire.

La liste de projets cette saison est véritablement conséquente. Les écoles, centre de loisirs et diverses associations du 10^e se donne rendez-vous au plateau de Webtv

Petit focus sur l'un des projets : Le tournage avec l'association Canal Jeunes

Nous avons réalisé et enregistré une émission avec une association nommée « Canal Jeunes » au mois de décembre 2023, dans le cadre de leur activité dans la paroisse Saint Joseph Artisan, un des responsables de l'association qui a visité le centre nous a sollicité pour réaliser un enregistrement vidéo avec ses jeunes.

Plusieurs réunions préparatoires ont eu lieu entre l'équipe d'accueil du centre Paris Anim' Château-Landon et le responsable de l'équipe d'animation de ladite association. Nous avons accompagné les jeunes en leur donnant la possibilité d'être acteur à 100% en réalisant eux-mêmes les séquences de la vidéo.

Après l'écriture du fil conducteur (un membre de l'équipe Château-Landon en présence de l'animatrice de Canal Jeunes) de l'émission (des scènes de la nativité avec plusieurs personnages déguisés), une autre collègue de Château-Landon entourée des jeunes, a réalisé des enregistrements de scénettes dans la rue et à la paroisse. Un gros travail de transmission a été opéré car certains jeunes n'avaient jamais touché à une caméra.

Le montage a été effectué en régie du plateau WebTV en présence une fois encore d'un membre de l'équipe Château-Landon.

Le résultat final est une vidéo de plus d'une demi-heure qui a fait la joie des jeunes et de l'équipe du centre.

Certains habitants fréquentant la paroisse ont de ce fait pris connaissance de l'implantation de la WebTV au centre Paris Anim' Château Landon.

C'était une belle expérience de partage entre les jeunes d'une association du quartier et le Centre Château-Landon.



8. Dispositif d'accompagnement MUAUVI

Le Centre Paris Anim' Château-Landon met à disposition le studio de musique ainsi que le matériel de la WebTV pour l'accompagnement de jeunes groupes de musiques dans le cadre du dispositif MUAUVI du CRL10.

Suivi et accompagné par un professionnel, les artistes et groupe peuvent développer leur projet musical et/ou audiovisuel avec du matériel de qualité pour, notamment enregistrer un EP (mini album), concevoir un clip musical, réaliser un projet sound design ou MAI (musique à l'image) et faire une première expérience sur scène dans l'une des salles du CRL10.

Participation :

Quatre des groupes qui ont pu profiter du dispositif, ont été accompagné sur la saison 2023-2024 au centre Paris Anim' Château-Landon.



9. Location de salles

Le Centre Paris Anim' Château-Landon met à disposition des salles/studios de répétitions pour les groupes amateurs ou professionnels.

Pour la saison 2023-2024, le centre recense 97 factures pour une recette hors taxes de 5046,48€.

L'année précédente, le centre recensait 54 factures pour un chiffre de 3732€ hors taxes.

A noter : Nous avons encourager l'aide à la jeune création en facilitant l'accès aux étudiants et cela s'en ressent sur l'augmentation du nombre de locations. Une nouvelle solution pour la gestion de location a été mise en place en novembre 2023, c'est un module intégré dans Aniapps (notre solution de gestion d'activités). Celle-ci facilite et rend la facturation plus fluide et rapide. Malheureusement, ce module (encore en bêta) n'est pas exempt de bugs et dysfonctionnement.

10. Les partenaires

Pour certains événements, le Centre Paris Anim' s'associe.

Le Collectif Karski :

Au sortir du Covid, et suite à l'arrêt de l'événement Carnaval (dernière édition en 2019), plusieurs acteurs associatifs et des habitant·es se mobilisent pour imaginer un événement réunissant le quartier autour d'une fête Place Jan Karski : c'est la naissance du Collectif Karski et de la fête de quartier. Fort de quatre éditions, le collectif se présente aujourd'hui avec un noyau dur de plusieurs associations tout au long de l'année et un groupe élargi qui se mobilise pour la fête.

Noyau dur : Arc-EA, CRL10 centre Paris Anim' Château Landon, Le Chamôdix, Conseil de Quartier Louis Blanc Aqueduc, Défense d'Éléphant, Français Langue d'Accueil.

Groupe élargi : CHU Château-Landon, CHU Aurore-Aqueduc, La Textilerie, Association des commerçants Tamouls de France, Lycée Colbert, Écoles élémentaires Aqueducs et Louis Blanc, Mairie du 10ème, Habitant·es.

Le processus d'organisation des événements nous a permis de créer un lien fort entre nous et les différents partenaires du quartier.

Parmi les événements du collectif :

La Troc Party by le Collectif Karski

Le collectif Karski a mis en place sa première troc party en avril 2024. Elle s'est déroulée à la Caserne. Cet événement a permis de lever des freins psychologique sur un lieu pourtant acteur du 10^e. En effet, nous avons senti en tout début de journée que certains publics ne semblaient pas se sentir légitime à franchir le pas et à rentrer dans ce lieu.

La Fête de quartier by le Collectif Karski

Le collectif Karski a mis en place sa quatrième édition de la fête de quartier le vendredi 7 juin 2024.

Au programme, Flash-mob des élèves des écoles élémentaires Aqueduc et Louis Blanc, restitutions des ateliers périscolaires et des centres de loisirs, animation autour de la Ludomouv, stands de nourritures des partenaires, stands de création de cerf-volant par les élèves de l'atelier de F.L.A., animations musicales, concerts, et Dj pour la fin de soirée.

Détails des dépenses	Coût
Sécurité (agents, protection civile, sécurisation 2 roues)	1237,2 €
Logistique (barrières, tables, électricité)	1055,60 €
Restauration	943 €
Sono	2529 €
Scène (musiciens, DJ)	900 €
Animation (Ludomouv, stand)	950 €
Évènements (Batucada)	500 €
Total dépenses (hors salariés et bénévoles)	8204,8 €

Détails des recettes	Recettes
Mairie du 10 ^{ème}	• 3042,8 €
Conseil de quartier	• 2979 €
CRL10	• 1943 €
Défense d'éléphant	• 240 €
Recettes Bar Collectif	• 295,35 €
Total recettes	• 8500,15 €
Reliquat	• 295,35

Participation :

Un pic de plus de 500 personnes au moment du Flashmob, de 14h00 à 14h45 puis une moyenne de 250 personnes sur la place à partir de 16h30 jusqu'à la fin à 23h00. De nombreuses personnes étaient présentes lors de l'hommage qui a été fait à Eric Fusberg par le Collectif aux alentours de 19h30.



Conclusion

Malgré l'épée de Damoclès de la fermeture pour travaux pour deux saisons du centre Paris anim' Château Landon, l'année s'est bien déroulée en termes de fréquentations et de projets. Nous nous rapprochons de la saison de référence que constitue l'année 2018-2019. Les événements jeunesse autour de la Web TV et ceux autour du quartier avec les partenaires ont été un fil rouge de la saison 2023/2024. Tout au long de la saison, le CRL10, élu-e-s et organisme de tutelle ont travaillé ensemble pour assurer le déménagement du centre Paris Anim' et par une délocalisation, la continuité du lien social et du service public.

Le décès de notre directeur en fin de saison a été un drame. Mais l'ensemble de l'équipe administrative et pédagogique se relève et fait face aux nombreux défis à venir.